



芸短 映像祭

2025年度 卒業制作

2026. **2/6** FRI **11** WED

学内上映 メディア・芸術棟 P302

2026. **2/8** sun

学外上映 シネ・ピピア



長編映画「九月の魚」

主人公の庄野瑛人は、過去の事故で記憶喪失になっている。目指していた夢も思い出せない中、終活アドバイザーという職業に興味を持つ。そこで出会ったお客さんをきっかけに、過去の記憶を取り戻しながら人生の中の「職業」選びの大切さを知っていく...



中編映画「私たちの在り方」

高校生の山本凪は、父・山本宏隆に言われるがまま大学受験に向けて勉強に励んでいた。ある日、プレッシャーに耐えられなくなった凪は、屋上でカメラを構える貝塚泉と出会う。この出会いが後に、凪の"在り方"を変える。これは、私たちが"好き"を見つける第一歩を踏み出す為の物語。

映画という青春と情熱。



大阪芸術大学短期大学部

メディア・芸術学科 メディアコース 映像専攻

私達は卒業制作展にて2本の映画を上映します。2班に分かれて半年間長期撮影に挑みました。俳優部のオーディション・顔合わせから始まり様々な都道府県に遠征してきました。もちろんトラブルも多発しつつの中、俳優さんや脚本に寄り添い、みんなで主人公の気持ちになりきって指示を重ねました。(九月の魚制作チーム)

卒制の作品を考え始める段階で、「普通ってなんだろうね」という話になりました。普通って人それぞれだし、好きなものも人それぞれ。人の価値観ってどれも間違っているはずなのに、周りに合わせて隠してしまうことがあると思うんです。卒制という大切なタイミングで挑戦したいテーマだなと感じました。(私たちの在り方 制作チーム)



大阪芸術大学短期大学部
Osaka University of Arts Junior College

シネ・ピピア上映時間 2026年2月8日(日)
① 11:00~② 13:30~③ 16:00~
入場料無料



cinepipia



大阪芸術大学短期大学部

伊丹学舎 メディア・芸術学科

<https://osaka-geitan.jp>

メディアコース(先端メディア専攻・広告専攻・放送専攻・映像専攻)
舞台芸術コース(身体表現専攻・舞台制作専攻)/ポピュラー音楽コース
声優コース/ポピュラーダンスコース/イベントプロデュースコース

メディア・芸術学科/デザイン美術学科 〒664-0001 兵庫県伊丹市荒牧 4-8-70 TEL072-777-3353 (代)

