

大阪芸術大学短期大学部

メディア・芸術学科 舞台芸術コース

第13回卒業公演

RED JADE

あの紅い月は希望か決裂か

脚本・演出 さとうしろう
企画・監修 加納竜

令和3年2月20日（土）

開演14時（開場13時15分）

豊中市立文化芸術センター 中ホール
（アクア文化ホール）

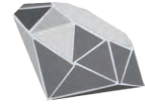
主催 学校法人塚本学院 大阪芸術大学短期大学部
マネジメントお問い合わせ 大阪アートエージェンシー
Tel. 072-648-3852 mail: info@o-art-agency.com

おねがい

感染予防対策の為、別紙「お客様へのお願い」を
熟読いただき、皆さまのご理解ご協力をお願い致します。

デザイン：メディア・芸術学科 水田ひより

RED JADE



[あらすじ]

とある時代、とある国。

かつて一つだったその国は、海原国、貴の国、北都の国、蛮族の四つの勢力に分かれていた。
安寧を望む海原国、貴の国をよそに北都の国と蛮族の若者たちは天下を己が手に入れんと猛り狂う。

彼らが血眼になって求めたのは、一振りの剣「紅石一文字幸定」。

それを手にした者が天下を治めるという伝説は男たちを尚のこと駆り立てた。

知恵に優れた策士である旅人の印泥嬢インディジョーンズと、相棒の和都尊ワトソンは

親友である海原国領主、海青の為に一計を案じる。

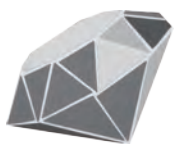
金剛石、赤翡翠、蒼石の三つの石を貴の国に祀られている宝剣に収めるとき、

「紅石一文字幸定」の真の姿が顕わになる。

彼らが集い、宝剣を完成させることはできるのか。

入り乱れる愛と欲望、裏切りと恩義。

今宵、赤い月の下でそれぞれの運命が動き出す。



[キャスト]

舞台芸術コース 身体表現 2回生・1回生

[スタッフ]

舞台芸術コース 舞台制作 2回生・1回生

企画・監修

加納 竜

脚本・演出

さとうしょう

舞台監督

竹内 一秀

照明

川辺 幸雄 竹内 哲郎

音響効果

廣川 泰幸 小池 俊郎

美術監督

西原 承吉

映像収録

吉岡 健一 井口 俊宏

作詩

さとうしょう

作曲

森 正明 小堀 ひとみ

歌唱指導

西島 美子

振付指導

河邊 こずえ

ナレーション

渡辺 菜生子 三田 ゆう子

チラシデザイン

水田 ひより(舞台制作2回生)



舞台芸術コース 身体表現 2回生



舞台芸術コース 舞台制作 2回生



豊中市立文化芸術センター中ホール(アクア文化ホール)
豊中市曾根東町3-7-2 阪急宝塚線曾根駅下車 東へ約300m

大阪芸術大学短期大学部

<http://www.osaka-geitan.jp>

伊丹学舎

メディア・芸術学科/デザイン美術学科
〒664-0001 兵庫県伊丹市菟牧 4-8-70 Tel 072-777-3353 (代)

大阪学舎

保育学科
〒546-0023 大阪市東住吉区矢田 2-14-19 Tel 06-6691-7341 (代)

大阪芸術大学グループ
OSAKA UNIVERSITY OF ARTS GROUP

大阪芸術大学 大阪芸術大学附属 大阪美術専門学校
大阪芸術大学附属 幼稚園 松ヶ丘幼稚園/照ヶ丘幼稚園/金剛幼稚園/泉北幼稚園